**Аннотация**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Вокал. Академическое пение»**

Цель программы:

- обеспечить подготовку профессионально ориентированных детей для поступления в учебные заведения художественного профиля;

- упрочить и расширить спектр вокально-исполнительских навыков обучающихся;

- способствовать реализации способностей обучающихся на этапе допрофессиональной подготовки.

Задачи программы:

- воспитывать творческую волю, стремление к совершенствованию;

- продолжить формировать художественный вкус, чувство стиля, широкий кругозор;

- расширять исполнительский репертуар обучающихся посредством включения в программу лучших образцов отечественной и зарубежной музыки разных исторических эпох и стилей.

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Прогнозируемые результаты выступления:

Выпускник должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками:

- иметь представление о работе голосового аппарата: знать основы певческой установки и строения голосового аппарата, правила гигиены голоса;

- уметь грамотно прочитать нотный текст и самостоятельно проанализировать музыкальное произведение: точно определять количество звуков, фраз, мотивов, слышать звуковысотное направление мелодии;

- владеть вокально-исполнительскими навыками: техникой диафрагментального дыхания и звучания голоса на опоре, чистотой интонирования, звукообразования и певческой артикуляции, иметь ровный слаженный рабочий диапазон певческого голоса, владеть техникой подвижности голоса в разных темпах, ритмах, регистрах;

- уметь применять навыки академического сценического искусства: красиво и артистично держаться на сцене, понимать содержание произведения, владеть хорошей речевой техникой (работа артикуляционного аппарата);

- уметь работать с концертмейстером: слышать смену темпа, замедление, ускорение, тональности (модуляции);

- преодолеть психологические барьеры: благодаря концертной практике и повышению самооценки в процессе обучения;

- обладать внутренней мотивацией к творческому самовыражению: стремиться к раскрепощению инициативы и внутренней свободы, к осознанию своих возможностей и развитию целеустремленности.