**Аннотация**

 **дополнительной общеразвивающей образовательной программы подготовительной группы вокально-эстрадной студии «Эльдорадо»**

**«Фа/Сольки»**

***Цель программы:*** развитие музыкальных и эстетических способностей детей через использование игровых технологий и реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

***Задачи:***

**образовательные:**

* формирование начальных вокальных навыков;
* обучение различным видам музыкально-творческой деятельности;
* обучение навыкам работы с микрофоном;
* приобщение к концертной деятельности;

**развивающие:**

* развитие природных вокальных данных обучающихся;
* развитие голоса и слуха;
* развитие умения концентрировать внимание, слух, мышление, память;
* формирование оценочного музыкального мышления;
* развитие устойчивого интереса к вокально-исполнительской культуре;

**воспитательные:**

* формирование навыков организации работы на занятиях;
* формирование навыков самоорганизации и самоконтроля;
* воспитание трудолюбия, целеустремленности и упорства в достижении поставленных целей;
* формирование навыков межличностного общения.

***Контингент -*** дети 5-6 лет. Набор детей в объединение производится из числа всех желающих без предварительного отбора и конкурса.

***Ожидаемые результаты:***

К концу обучения по программе дети должны

**иметь:**

* интерес к занятиям;
* диапазон: ре1 – си1

**уметь:**

* петь естественным звуком, без крика;
* правильно интонационно исполнять выученные песни;
* петь legato;
* чётко произносить слова;
* оценивать своё исполнение;
* сочинять небольшие мелодические обороты на заданные тексты;
* эмоционально откликаться на произведения разного характера;
* двигаться в соответствии с характером музыки;
* высказываться о характере музыки.

**знать:**

* термины и обозначения: мелодия, темп, дикция, интонация, фраза, фонограмма.

***Формы и методы контроля***

Мониторингна разных этапах проводится в индивидуальной, групповой, комбинированной формах.

Методы контроля:

* слуховой анализ педагога;
* открытые занятия в середине и конце года;
* анализ и проверка творческих заданий на занятиях;
* педагогическое наблюдение каждого ребёнка;
* концерты для родителей.