**Аннотация**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы Образцового детского фольклорного коллектива «Иволга»**

Целью программы является освоение традиционной народной культуры, развитие личности и творческих способностей ребёнка через знакомство с русской народной традиционной культурой.

Дети изучают фольклор в комплексе всех его значимых элементов - музыкальный, вербальный и изобразительный языки, хореография, этнография, мировоззрение.

Программа включает элементы предметов «вокал», «этнография», «декоративно - прикладное творчество», «народная хореография», «игра на народных музыкальных инструментах» и ставит следующие задачи:

Воспитательные:

• Сформировать целостное представление о русской традиционной культуре.

• Сформировать основы патриотизма у детей дошкольного и школьного возраста на отечественных традициях с учётом современного опыта нашего края и России.

Развивающие:

• Познакомить детей с бытом русского народа, с песенным и игровым наследием, с обрядами и традициями русского народа, с календарными и православными праздниками.

• Познакомить с народонаселением Пермского края.

• Познакомить со святынями земли Пермской (храмы, памятники), с христианизацией Руси, с основами православной веры.

Обучающие:

• Закрепить умение чисто, правильно передавать мелодию, использовать различные виды интонирования, эмоционально откликаться на содержание песни.

• сориентировать в оттачивании певческих навыков, освоении сложных элементов певческого стиля Прикамья.

• Познакомить детей с русскими народными инструментами, обучить игре на них, закрепить навыки ансамблевой игры.

• Познакомить с основными техниками вышивки и кроя народного костюма.

Структура занятий фольклорного ансамбля включает в себя разнообразные приемы, соответствующие задачам развития основных певческих навыков и освоения фольклорной традиции. Предусмотрена активная смена форм деятельности на занятии.

Отслеживание результатов обучения детей фольклорного ансамбля проводится при помощи открытых занятий для родителей и педагогов, отчётного концерта, праздничных мероприятий, диагностики методом наблюдения два раза в течение учебного года по критериям, описанным в программме.