

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
"Детская школа искусств ЗАТО Звёздный"
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области
изобразительного искусства
«Живопись»

срок обучения: 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Распределение по годам обучения								Промежут. атт-ция (полугодия)	Итоговая атт-ция	
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
		Количество недель аудиторных занятий								Зачёт	Экзамен	
		32	33	33	33	33	33	33	33			
	Обязательная часть	Недельная нагрузка в часах										
ПО.01.	Художественное творчество											
ПО.01.УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2						2,4	6	
ПО.01.УП.02	Прикладное творчество	2	2	2						2,4,6		
ПО.01.УП.03	Лепка	2	2	2						2,4,6		
ПО.01.УП.04	Рисунок					3	3	3	3	9,13	10,14	
ПО.01.УП.05	Живопись					3	3	4	4	10,14		
ПО.01.УП.06	Композиция станковая					2	2	2	3	9,13	10,14	
ПО.02.	История искусств											
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	1	1	1						2,4,6		
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства					1	1	1	1	10,14		
В.00	Вариативная часть											
В.01.УП.01	Скульптура				2	2	2	1	1	8...-14		
В.02.УП.02	Цветоведение	1	1	1						2,4,6		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям и вариативной части:		8	8	8	9	9						
ПО.03.	Пленэрные занятия											
ПО.03.УП.01	Пленэр					28		28		8...-14		
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям										34	10	
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	1	1	1	1	1	1					
ИА.05.02	Итоговая Аттестация											
ИА.05.02.01.	Композиция станковая											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства											
	Резерв учебного времени 7)	1	1	1	1	1	1	1				

Экзамен – творческий просмотр по учебному предмету «Основы изобразительной грамоты и рисование»- 6 полугодие; по учебному предмету «Рисунок»- **10, 14 полугодие** , «Живопись»- 14 полугодие; «Композиция станковая»- **10, 14 полугодие**.

Зачет – по учебному предмету «Беседы об искусстве»- **2,4,6 полугодие**, «История изобразительного искусства»- **10, 14 полугодие**.

1. В колонке 11 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ.

2. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-8 классы – по 28 часов в год.

3. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок- 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Живопись - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Композиция станковая - 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

Экзамен – творческий просмотр по учебному предмету «Живопись»- 4 полугодие; «Композиция станковая»- 4 полугодие.

1. В колонке 11 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ.

2. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.

3. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

