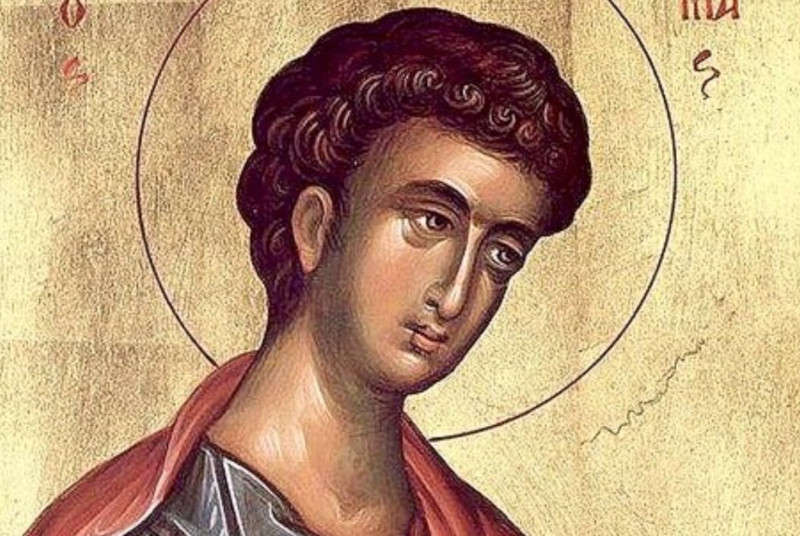
*Пичкалёва О.Н.,*

*педагог дополнительного образования*

*МБУ ДО ДШИ ЗАТО Звёздный,*

*руководитель фольклорного коллектива «Иволга»*

**Фома. Фома – большая крома – 19 октября**



Святой Фома был галилейским рыбаком, последовавшим за Господом Иисусом Христом и ставшим Его учеником и одним из 12 апостолов. По свидетельству Священного писания, апостол Фома не поверил рассказам других учеников о Воскресении Господа. На восьмой день после воскресения Иисус явился к нему и показал свои раны; после этого уверившийся в истинности Христова Воскресения апостол воскликнул: «Господь мой и Бог мой!».



По церковному преданию, святой Фома проповедовал Евангелие в Палестине, Месопотамии, Парфии, Эфиопии и Восточной Индии. За обращение ко Христу сына, супруги и сестры правителя индийского города Малипура святой апостол был заключён в темницу, претерпел пытки и наконец, пронзённый пятью копьями, отошёл ко Господу.

В народе говорилось:

*Фома-хлебник: ломит закрома-всё бери задарма!*

*Фома – большая крома.*

В народе апостол Фома, усомнившийся в Воскресении Христовом, стал прообразом недоверчивого, склонного к сомнениям человека. «Фома неверующий» - говорят о таких людях.

В русском фольклоре Фома оказался накрепко связан с Ерёмой.

*Говорят про Ерёму, а он про Фому.*

*Били Фому за Ерёмину вину.*

*Искали Ерёму, нашли Фому.*



Этой неразлучной паре комических персонажей, иногда-дурней братьев, иногда «подельников», которые совершают глупые и нелепые поступки, посвящены пословицы, сказки, юмористические песни, народные повести и лубочные картинки. Подавляющее большинство этих произведений построено на обыгрывании одного приёма: синтаксическом параллелизме парных предложений и лексической синонимии, причём особая прелесть их в том, что в качестве синонимов выступают и слова, которые действительно обозначают одно и то же или почти одно и то же, и те слова, которые в реальности обозначают совершенно разные вещи. Например, во фразе «Фома толчёт редьку, а Ерёма чеснок становятся синонимами, так как оба овоща означают скудную пищу. Произведения про Фому и Ерёму, поражают великолепным чувством юмора, безграничной фантазией безымянных авторов, умудряющихся тонко и «вкусно» играть на сходстве разного и разности сходного.

Вот один из вариантов шуточной песни:

Вы послушайте, ребята,  
Что я стану говорить,  
         Ай, дербень, дербень — Калуга!  
         Дербень — Ладога моя!  
         Тула! Тула! Тула! Тула!  
         Тула — родина моя!  
Что я стану говорить,  
Стану сказывати:  
        Уж как жили-то два брата:  
        Ерема, да Фома,  
Что Ерема, да Фома,  
Два удалы молодца;  
        Два удалы молодца,  
        Они били отца:  
Что Ерема-то за бороду,  
Фома за волоса́.  
        Эх, полно, брат Ерема,  
        Эфтим промыслом владать!  
А давай-ка, брат Ерема,  
Лучше землю пахать.  
Вот Ерема купил соху,  
Фома купил чертеж[1](https://publicadomain.ru/russkie-narodnye-besednye-pesni/shutochnaya-pesnya-pro-fomu-i-eremu#1);  
        У Еремы-то кобыла,  
        У Фомы-то жеребец,  
У Еремы-то гнедая,  
У Фомы-то вороной.  
        Вот, Еремина не едет,  
        Фомина-та не везет.  
Эх, бросим-ка, Ерема,  
С тобой это ремесло!  
        Давай-ка, брат Ерема,  
        Лучше в церковь ходить,  
Лучше в церковь ходить,  
Христа ради просить.  
        Вот Ерема встал на паперти,  
        Фома полез в алтарь!  
Ерему-то по шее,  
Фому в тычки.  
        Эх, полно, брат Ерема,  
        Эфтим промыслом владать.  
Давай-ка, брат Ерема,  
Лучше деньги ковать.  
        Вот Ерема завел кузницу,  
        Фома завел мехи:  
Вот Ерема стал ковать,  
А Фома-то поддувать:  
У Фомы-то не дует,  
У Еремы не кует…  
        Эх, бросим-ка, Ерема,  
        Мы это ремесло!  
А давай-ка, брат Ерема,  
На дороге стоять:  
        На дороге стоять,  
        Да подорожничати.  
Вот Ерема взял дубинку,  
Фома-то взял кистень;  
        Вот Ерема залез под мост,  
        Фома ушел за пень.  
Как на братское-то счастье,  
Ямских троечка летит;  
        Ерема-то: не то, не се;  
        Фома-то кричит: тпру!  
Вдруг Ерему-то по шее,  
Фому по голове…  
        Эх, полно, брат Ерема,  
        Эфтим промыслом владеть!  
А давай-ка брат Ерема,  
Лучше рыбу ловить,  
        Вот Ерема завел сети,  
        Фома завел бредень;  
Вот Ерема-то по берегу,  
Фома-то  по воде;  
        Ерема-то заботал,  
        Фома-то забродал:  
У Еремы-то немного,  
У Фомы-то ничего…  
        Эх, полно, брат Ерема,  
        Эфтим промыслом владать,  
А давай-ка, брат Ерема,  
Перевоз держать…  
        Вот Ерема завел лодку,  
        Фома завел весло;  
Вот Ерема за тот конец,  
Фома-то за другой;  
        Вот Ерема-то веслом Фому,  
        Фома-то кулаком,  
Вот Ерема вверх ногами,  
Фома-то вниз башкой;  
        Вот Ерема утонул,  
        Фому черт утянул —  
Ай, дербень, дербень — Калуга!  
Дербень — Ладога моя!  
Тула! Тула! Тула! Тула!  
Тула — родина моя!

1 Местное земледельческое орудие [резак].Песни Северо-Восточной России. Песни, величания и причеты. Записаны А. Васнецовым в Вятской губернии. Москва, 1894.  
 <https://youtu.be/wfl-m0E-JW4> - ссылка на видео песни «Про Фому и про Ерёму»



Источник: 1. Некрылова А.Г. Русский традиционный календарь. – СПб, 2007г.

2. <https://publicadomain.ru/russkie-narodnye-besednye-pesni/shutochnaya-pesnya-pro-fomu-i-eremu>