**ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА**

**КАК ФОРМА ДЕМОНСТРАЦИИ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩЕГОСЯ**

*Орлова Лидия Евгеньевна,*

*преподаватель*

Персональная выставка – это точка, от которой учащийся сделает шаг для достижения новых целей. Это прекрасная возможность для обучающегося показать свои достижения и скрытые таланты. Для детей, зрителей, это возможность увидеть своего друга с другой точки зрения, а для кого-то стимул попробовать себя в этом виде деятельности. Родителям персональная выставка помогает лучше узнать своего ребёнка, его интересы, вкусы и видеть рост детей (творческий, интеллектуальный, эмоциональный).

Цель выставки **—** это прекрасная возможность показать ребенку свои достижения, скрытые таланты.

Задачи, которые помогает решать данная форма работы:

- Раскрытие ребёнком себя как индивидуальности в глазах сверстников.

- Приобретение опыта презентации своих достижений.

- Приобретение умений и навыков в построении общения со сверстниками и взрослыми, являющимися участниками выставки.

Данные выставки являются своеобразными индивидуальными творческими отчетами учащихся не только за учебный год, но и за определенный период обучения в соответствующем коллективе.

Организовать персональную выставку своему воспитаннику может предложить педагог- в этом случае окончательное решение о проведении выставки принимает ребенок. Участниками выставок являются те дети, которые показали не только высокие результаты в процессе обучения, но и проявили себя как активные и творческие участники внутренних и внешних выставок и конкурсов, проходящих в течение года. Для учащегося выбор его работ на персональную выставку – несомненная награда и признание его личных достижений в процессе обучения.

Условия необходимы для проведения персональной выставки:

- Интерес ребенка к изобразительной деятельности и наличие его работ.

- Желание воспитанника показать свои достижения.

- Наличие у воспитанника достаточного количества творческих и учебных работ.

Персональная выставка может строиться по нескольким принципам:

- она может быть ретроспективной, т.е. представлять лучшие работы ребенка за весь период обучения в коллективе,

- работы на выставке могут быть объединены общей темой, интересной для автора выставки.

- все работы могут быть выполнены в одной технике, в которой воспитанник достиг определенных успехов.

Критериями отбора детских работ могут служить следующие качества:

- художественная выразительность, художественно-образное содержание,

- художественно-изобразительные средства (изобразительная форма, цвет и колорит, композиционно-стилистические особенности, способы изображения).

Участие ребенка в подобных мероприятиях повышает его самооценку, воспитывает ответственность за свою работу, создает необходимое ощущение конечного результата, который зависит от его стараний, воспитывает критическое отношение к собственной работе и работе других учащихся.

Кроме того, вернисажи таких выставок для юного автора всегда праздник, на который он может пригласить своих родных, близких и друзей, порадовать их своими достижениями.

После осмысления учащимся персональной выставки, он по-новому видит свои работы. Начинается процесс переосмысления себя в творчестве, ребенок выходит на новый уровень, что, несомненно, отражается на качестве последующих работ.

Таким образом, персональная выставка является очень важным событием для учащегося, серьезно повышающим его самооценку, демонстрацией его сильных сторон, положительных качеств, стимулирует его к достижению новых творческих успехов и мотивирует к дальнейшим достижениям.