**Аннотация**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**"Английский язык"**

Происходящее, в последнее время, взаимопроникновение и взаимопреобразование традиционных дисциплин требует определенного пересмотра устоявшейся структуры научного знания и, как следствие, выработки новых подходов к образованию.

Ведущая педагогическая идея предложенной программы - добиться, чтобы ученик стал центром (субъектом) всей учебно-воспитательной работы. Для этого необходимо обеспечить максимальное развитие потенциала каждого учащегося, его творческой деятельности.

Организация педагогического процесса начинается с целеполагания. Цели должны быть понятны не только учителю, но и ученику. Если ученик отвечает на вопрос, зачем преподается этот предмет, и где он может применить свои ЗУНы, он находится в субъектной позиции.

Известно, что две взаимодействующие стороны обучения - преподавание и учение, - опираются на учебный материал, и от того, как и в какой форме, педагог предъявит его, во многом зависит характер познавательной деятельности учащихся. Если ученик с первых уроков поймет, что иностранный язык поможет ему узнать много полезного и интересного, обучение будет более эффективно.

Данная программа носит культурологический характер. Познание культуры стран изучаемого языка служит базой для овладения языком как средством общения. Являясь существенным элементом культуры народа-носителя данного языка, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Обучение английскому языку должно вносить конкретный вклад в формирование всесторонне развитой личности. Это предполагает, прежде всего, развитие у учащихся творческой самостоятельности, активности, умение трудиться в коллективе, воспитание положительного отношения к выполняемой деятельности. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор у учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию. Оказывает бесспорное положительное влияние на развитие психических функций ребёнка: его памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения;