**Учебно-тематический план**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы мастерской «Живая глина»**

**1 группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМЫ** | всего часов | теория | практика |
| 1. | Вводное занятие. Понятие «керамика» | 1 | 1 | 0 |
| 2. | Материаловедение. Инструменты и принадлежности | 1 | 1 | 0 |
| 3. | Технология лепки | 4 | 1 | 3 |
| 4. | Анималистические формы | 5 | 1 | 4 |
| 5. | Основы цветоведения | 7 | 1 | 6 |
| 6. | Отделка глиняных изделий | 4 | 1 | 3 |
| 7. | Технология изготовления сувениров | 7 | 1 | 6 |
| 8. | Промежуточная выставка | 1 | 0 | 1 |
| 9. | Основы композиции | 4 | 1 | 3 |
| 10. | Технология изготовления сосудов | 5 | 1 | 4 |
| 11. | Декоративные работы | 9 | 1 | 8 |
| 12. | Русская народная игрушка | 9 | 1 | 8 |
| 13. | Итоговая творческая работа | 7 | 1 | 6 |
| 14. | Заключительное занятие | 2 | 0 | 2 |
|  | ИТОГО | 66 | 12 | 56 |

**2 группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМЫ** | всего часов | теория | практика |
| 1. | Вводное занятие. | 2 | 2 | 0 |
| 2. | Материаловедение. Инструменты и принадлежности | 2 | 2 | 0 |
| 3. | Технология лепки | 8 | 2 | 6 |
| 4. | Анималистические формы | 10 | 2 | 8 |
| 5. | Основы цветоведения | 6 | 2 | 4 |
| 6. | Основы росписи изделий | 6 | 2 | 4 |
| 7. | Отделка глиняных изделий | 6 | 2 | 4 |
| 8. | Технология изготовления сувениров и украшений | 8 | 2 | 6 |
| 9. | Основы композиции | 14 | 2 | 12 |
| 10. | Промежуточная выставка | 2 | 0 | 2 |
| 11. | Технология изготовления сосудов | 12 | 2 | 10 |
| 12. | Декоративные работы | 12 | 2 | 10 |
| 13. | Русская народная игрушка | 16 | 2 | 14 |
| 14. | Технология лепки фигуры человека | 18 | 2 | 16 |
| 15. | Итоговая творческая работа | 8 | 2 | 6 |
| 16. | Заключительное занятие | 2 | 0 | 2 |
|  | **ИТОГО** | 132 | 28 | 104 |

**3 группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМЫ** | **всего часов** | **теория** | **Практика** |
| 1. | Вводное занятие | 3 | 3 | 0 |
| 2. | Материаловедение | 6 | 3 | 3 |
| 3. | Технология лепки | 18 | 1 | 17 |
| 4. | Анималистический жанр | 12 | 1 | 11 |
| 5. | Цветоведение | 6 | 1 | 5 |
| 6. | Основы росписи изделий | 6 | 1 | 5 |
| 7. | Основы композиции | 9 | 1 | 8 |
| 8. | Отделка глиняных изделий | 15 | 1 | 14 |
| 9. | Технология изготовления сувениров | 12 | 1 | 11 |
| 10. | Промежуточная выставка | 3 | 0 | 3 |
| 11. | Технология изготовления сосудов | 12 | 1 | 11 |
| 12. | Декоративные работы | 18 | 1 | 17 |
| 13. | Технология лепки фигуры человека | 21 | 1 | 20 |
| 14. | Русская народная игрушка | 24 | 1 | 23 |
| 15. | Итоговая творческая работа | 27 | 2 | 25 |
| 16. | Заключительное занятие | 6 | 0 | 6 |
|  | **ИТОГО** | **198** | **19** | **179** |